

**ANTECEDENTES CANDIDATO NOMBRADO Y CANDIDATOS  
NOMINADOS  
(Letras a) y b) Quincuagésimo Quinto Ley N° 19.882)**

**IDENTIFICACIÓN DEL PROCESO DE SELECCIÓN**

Cargo	Director/a Regional Magallanes
Servicio	Servicio Nacional del Patrimonio Cultural
Ministerio	Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
N° Concurso	4512
Estado	Nombrado

**1. ANTECEDENTES CURRICULARES DEL NOMBRADO****1.1 Nombres y apellidos:**

PABLO GIACOMO QUERCIA MARTINIC
--------------------------------

**1.2 Reseña de Estudios Formales:**

Período	Título	Institución
1983 - 1988	Diseñador Gráfico (1988)	Pontificia Universidad Católica de Valparaíso

**1.3 Reseña de la carrera profesional y directiva:**

Período	Cargo	Institución
07.2016 a la fecha	Socio Fundador y Director	Casa La Porfía Galería de Arte, tienda y librería
07.2015 a la fecha	Presidente y co-fundador	Organización La Porfía
03.2014 a la fecha	Dueño y Director	Quercia de Smet d'Olbecke Arte y Comunicaciones Ltda
2012 a la fecha	Socio y Diseñador	Malacara Arte y Comunicaciones
1989 a la fecha	Director de Proyectos de Arte	Independiente
1988 a la fecha	Diseñador, muralista, ilustrador, grabador y artista	independiente
08.2008 – 05.2013	Administrador Hotel Estancia Cerro Guido	Turismo Cerro Guido S.A.
2005	Administrador	Hostería de La Patagonia, Chile Chico
2004	Consejero Cultural	Consejo Regional de la Cultura y las artes, Caldera

Período	Cargo	Institución
2000 - 2001	Director de Arte	Ministerio de Vivienda y Urbanismo Copiapó
1993 - 1999	Dueño y Administrador	Pizzería La Punta, Bahía Inglesa

#### 1.4 RESEÑA PERSONAL:

El postulante se observa sólido respecto de sus capacidades para gestionar una institución e impulsarla en el ámbito del patrimonio cultural, habiendo contribuido desde otros roles al desarrollo regional actual, tanto patrimonial como artístico, demostrando habilidades de gestión sustentables, con amplia capacidad para articular redes en torno al ámbito y posicionar la temática. Su pasión se transmite con mucha facilidad, logrando convocar y motivar a otros; y su estilo modesto, firme, honesto y robusto argumentativamente, favorecen un posicionamiento y credibilidad que propicia la consolidación de alianzas. Sus ámbitos destacados, refieren a que supera los requerimientos del cargo, puesto que además cuenta con experiencia, conocimiento y posicionamiento en el ámbito y en la región a la que postula.

#### 2. PUNTAJES FINALES DE CANDIDATOS INCLUIDOS EN NÓMINA.

Candidato/a N° 1	5.5 NOMBRADO
Candidato/a N° 2	5.2
Candidato/a N° 3	5.1

## **RESUMEN EJECUTIVO DEL PROCESO DE SELECCIÓN Y ANTECEDENTES CURRICULARES ENTREVISTADOS (Artículo quincuagésimo quinto Ley N° 19.882)**

### **1. Resumen Ejecutivo del Proceso de Selección**

Cargo	Director/a Regional Magallanes
Servicio	Servicio Nacional del Patrimonio Cultural
Ministerio	Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
N° Concurso	4512
Estado	Nombrado

El detalle completo del proceso de selección se encuentra publicado en [www.serviciocivil.gob.cl](http://www.serviciocivil.gob.cl)

### **2. Antecedentes Curriculares de los candidatos entrevistados.**

#### **Entrevistado N°1**

##### **Reseña Personal:**

El/la candidato/a es Diseñador/a Gráfico/a.

Ha ocupado cargos como Socio/a Fundador/a, Director/a, Administrador/a, Consejero/a Cultural, entre otros. Se ha desempeñado en organismos del ámbito público y privado.

#### **Entrevistado N°2**

##### **Reseña Personal:**

El/la candidato/a es Diseñador/a Gráfico/a.

Ha ocupado cargos como Coordinador/a Área, Coordinador/a Gestión Cultural, Académico/a. Se ha desempeñado en organismos del ámbito privado.

#### **Entrevistado N°3**

##### **Reseña Personal:**

El/la candidato/a es Psicólogo/a, Magíster en Psicología Clínica, Magíster Gestión y Dirección Educacional.

Ha ocupado cargos como Director/a Educativo/a, Subdirector/a Regional, Jefe/a de Área, Coordinador/a Departamento, entre otros. Se ha desempeñado en organismos del ámbito privado.

**Entrevistado N°4**

**Reseña Personal:**

El/la candidato/a es Periodista, Técnico Superior en Administración Municipal.

Ha ocupado cargos como Director/a de Proyecto, Coordinador/a de Producción Cultural, Jefe/a de Gabinete, Secretario/a General, Jefe/a de Comunicaciones, entre otros. Se ha desempeñado en organismos del ámbito público y privado.

**Entrevistado N°5**

**Reseña Personal:**

El/la candidato/a es Ingeniero/a de Ejecución en Administración de Negocios.

Ha ocupado cargos como Coordinador/a del Área, Jefe/a de Proyecto, Jefe/a Regional, Gerente de Operaciones, entre otros. Se ha desempeñado en organismos del ámbito privado.